

humorn även härvid stundom glimtade fram, var den, såsom kanske all verklig humor, det djupa allvarets tvillingbroder. För all bluff var hans uppskattning av vetenskapen för hög, och för att fästa sig vid småaktigheter var hans karaktär för storvulen.

Att Keyland med den nästan pedantiska korrekthet, som i övrigt utmärkte honom, även i sina tjänsteåligganden var synnerligen plikt-trogen och noggrann behöver knappast uttalas. Men han var såsom museiman även en den energiska handlingens man, när han fick handla efter sitt eget huvud. Trots sin i lekmannens ögon kanske något torra saklighet eller sin gentemot främlingen stundom ordknappa tillbakadragenhet var Keyland i grund och botten en mycket poetisk och konstnärlig natur. Det är ej en tillfällighet att hans första publicerade arbete var »Värmländska låtar». Innerst i hans väsen var det nog vildmarkens och naturlivets poesi, som allt fortfarande ägde hans livs kärlek, och som var den dolda, kanske omedvetna, drivfjädern till hans storartade etnologiska forskargärning.

N. E. Hammarstedt.

BIBLIOGRAFI ÖVER N. KEYLANDS ETNOLOGISKA FÖRFATTARSKAP.

1. *Särskilt tryckta arbeten.*

- Värmländska låtar, samlade av N. Keyland och arrangerade för piano (eller violin) av C. W. Rendahl. Stockholm 1901.
- The historical and ethnographical department of Skansen, a short guide for the use of visitors by Axel Nilsson. Translated by N. Keyland. Stockholm 1906; 1908; 1911; 1912. 100—106 s. 8:o.
- Samma arbete by A. Nilsson and N. Keyland. Translated by N. Keyland. Stockholm 1923. 166 s. 8:o.
- Ringlekar på Skansen. Utgivna av Nordiska Museet. 3 uppl. (redig. av N. Keyland). Stockholm 1908. 74 s. 8:o.
- Samma arbete. 4 uppl. Med beskrivande text av N. Keyland. Stockholm 1912. 80 s. 8:o.
- Nordiska Museet. Jaktavdelningen. Vägledning. Stockholm 1911. 29 s. 8:o.

- Skansens kulturhistoriska avdelning. Vägledning för besökande av Axel Nilsson. Med tillägg av N. Keyland. Stockholm 1911; 1912; 1913; 1915; 1916. 102—109 s. 8:o.
- Samma arbete, redigerat av N. Keyland. Stockholm 1918; 1921; 1923. 137—186 s. 8:o.
- Julbröd, julböcker och staffansång. Stockholm 1919. 162 s. 4:o. (Med utförlig bibliografi rörande julen.)
- Svensk allmogekost. Bidrag till den svenska folkhushållningens historia. D. 1. Vegetabilisk kost. Stockholm 1919. 240 s. 4:o. D. 2. Animalisk allmogekost, brygd, brännvinsbränning och hemtobaksodling i nordvästra Värmland. Stockholm 1919. 116 s. 4:o.
- Om kolning i västra Värmland. Stockholm 1923. 69 s. 8:o.

2. *Uppsatser och avhandlingar i Fataburen.*

- 1906 s. 1—16, 115—125: Om den svenska allmogens jakt.
- 1906 s. 45—49: En brudutstyrsel från Härjedalen. (Senare i Skansens progr. blad 1909, 1—7 aug.)
- 1908 s. 65—82: Skärning och snesning. Bilder och anteckningar från Mangskogs socken, Värmland, och dess omnejd.
- 1909 s. 129—140: Skansens nya lappkåta.
- 1909 s. 162—164: Två lappska sagor om ormstenen. (Senare i Skansens progr. blad 1910, 26 juni—2 juli.)
- 1910 s. 65—80: Lappska fångst- och fiskeredskap.
- 1911 s. 31—33: Jullev och levhögar i några Västgötasocknar. (Senare, delvis, i Skansens progr. blad 1911, 10—16 sept.)
- 1911 s. 101—109: Lövtagning. Bilder och anteckningar från Jösse och Frykdals härader, Värmland. (Senare, delvis, i Skansens progr. blad 1911, 27 aug.—2 sept. och 1913, 28 sept.)
- 1912 s. 1—20; 1913 s. 86—98, 193—236; 1916 s. 195—256; 1918 s. 150—158: Primitiva eldgöringsmetoder i Sverige. Gnideld, vrideld, slageld. Med en jämförande studie. (1918: supplement.)
- 1914 s. 156—172: Sjalnätbindning och själfångst på Harön.
- 1914 s. 223—241: Avbildningar av notredskap jämte några anteckningar om vinternotfisket i senare tid.
- 1920 s. 145—177: Sentrådsspinning, tenndragning och bältsmyke-gjutning hos lapparna i norra Jämtland.
- 1921: s. 124—181: Linberedningsverk. Några ord med anledning av ett nyförvärv till Skansens byggnadsmuseum.

- 1922: s. 51—52: Ett svenskt eldstål från 600-talet.
 1923 s. 94—108: Seder och bruk vid dödsfall och begravning i västra Värmland. Några anteckningar från äldre tid.
 1925: s. 1—24: Några olika sätt att bränna tjära. Bilder och anteckningar från Västra Värmland.

3. *Uppsatser och avhandlingar i andra tidskrifter och verk.*

- Upplands fornminnesförenings tidskrift B. 7. Uppsala 1913 s. 31—58: Om julfirandet i Sko socken i Uppland vid mitten av 1800-talet.
 Nordisk Familjebok. 2 uppl. Bd 23. Stockholm 1916. Art. Ryggåsstuga.
 Journal de la Société finno-ougrienne. B. 30. Helsingfors 1913—1918: Om renslakten och beredningen av renhudar hos Frostvikens lappar. Bilder och anteckningar. 34 s. 8:o.
 Pennan, Värmlandsjournalisternas jultidning 1920. Karlstad 1920, s. 12: En Lusse-visa från Värmland (Ord och musik).
 Svensk Jordbrukstidskrift. Julnummer 1921: Några ord om slädar och hjuldon i Nordiska Museet.
 Etnologiska studier tillägnade Nils Edvard Hammarstedt 19³/₃ 21 s. 35—47: Dablot prejjesne och dablot duoljesne. Tvenne lappska spel från Frostviken, förklarade och avbildade.
 Svenska bryggareföreningens månadsblad. 1924 s. 233—236: Intendent Keylands forskning om äldre tiders ölbrygd. Ur den nyligen avlidne forskarens efterlämnade papper. Av aman. O. Englundh.

4. *Artiklar i Skansens programblad.*

- De artiklar, som förut varit införda i Fataburen, upptagas icke.
 Jan i Seltorp (dödsruna). 1905. 10—16 sept.
 Den värmländska finngården på Skansen. 1906. 1—7 juli.
 Kantele. 1906. 15—21 juli.
 »Bakmesen». En nyupptäckt dansart. 1906. 22—28 juli.
 Om timmerkojor. 1906. 29 juli—4 aug.
 Om kolkojor. 1906. 19—25 aug.
 Om lappvandringar. 1907. 16—22 juni.
 Jordagods eller underjordiska skatter. 1907. 23—29 juni.
 »Buordningar». 1907. 7—13 juli.
 Fäbodjäsenterna. 1907. 14—20 juli.
 Om allmogelåtarne. 1907. 28 juli—3 aug.
 Fäbodjäsenternas skrock. 1907. 4—10 aug.
 Att kappas »te gudsrike» eller »klättra te himla». 1908. 7—13 juni.

- Att låsa tjuften. 1908. 14—20 juni.
 Litet midsommarskrock. 1908. 21—27 juni.
 Att låsa ärm. 1908. 28 juni—4 juli.
 Att binda kärleksband. 1908. 5—11 juli.
 Träskofioler. 1908. 12—18 juli.
 Hammarverk. 1908. 19—25 juli.
 En sägen från finnskogen. 1908. 13—19 sept.
 Jakob hvar är du? En lek. 1909. 6—12 juni.
 Petissan under uppförande på Skansen. 1909. 13—19 juni.
 Nergårds Lars. 1909. 20—26 juni.
 Bäverhus. 1909. 27 juni—3 juli.
 Utrökning av järv. 1909. 12—18 sept.
 En Lekvattenfinnes dagbok. 1910. 12—18 juni.
 Påvespel. 1910. 18—24 sept.
 Bröllop i Fryksdalen. 1917. 16—22 sept.
 Att bota korsbandsris. 1917. 23—24 sept.
 Sjørån. 1918. 19—25 maj.
 En folksägen från Skoklosters socken i Uppland. 1920. 19—25 sept.
 Vise Knut. 1920. 26 sept.

5. *Litteraturanmälningar.*

Fataburen:

- 1906, s. 186—187: Th. Schvindt, Finsk etnografisk atlas. 1. Jakt och fiske.
 1907, s. 189—192: U. T. Sirelius, Über die sperrfischerei bei den finnisch-ugrischen völkern.
 1912, s. 118—120: Hj. Thuren and W. Thalbitzer, The Eskimo Music (Meddelelser om Groenland XL).
 1920, s. 139—141: O. Frödin o. E. Nordenskjöld, Über Zwirnen und Spinnen bei den Indianern Südamerikas.
 1922, s. 63—64: P. Heurgren, Djurskrock; s. 161—162: A. Zernander, Alster, minnen, anteckningar o. samlingar.
 1923, s. 76—79: En bok om Värmland och värmlänningar; s. 122—123: Sigurd Erixon, Skultuna bruks historia, d. I; s. 123—125: Nils Andersson, Svenska låtar, h. I; s. 125—126: Svenska folkdanser, utg. av Svenska ungdomsringen för bygdekultur.

Finskt museum:

- 1912 (b. XIX), s. 29—32: U. T. Sirelius, Über die primitiven wohnungen der finnischen u. ob-ugrischen völker. (Finnisch-ugrische Forschungen B. VII, 1907; VIII, 1908; IX, 1909 och XI, 1911.)

6. *Efterlämnade handskrifter.*

Bland Keylands i Nordiska Museets arkiv förvarade talrika manuskript och stora otryckta samlingar i bild och ord böra här särskilt nämnas:

Skisser från Värmland. 11 häften med *Anteckningar och förklaringar.*
(Samt fotografier. Från forskningsfärderna i Värmland 1898 och 1899).

Allmogejakten av Nils Keyland.

Värmlands och Norges Finnskogar. (Fotografier, teckningar och planritningar med förklaringar och kartor. Från forskningsresorna 1916 och 1920 för utredning av finnarnas byggnadsförhållanden.)

De övriga manuskripten vänta ännu på att jämföras med Keylands redan tryckta avhandlingar och på att systematiskt ordnas i överensstämmelse med dessa.